



Νέα

Μουσική

Φωτογραφία

Κινηματογράφος

Παράξενα

Συνέντευξη

Στήλες

Blog



MAG24 TV



Agenda



24

17
1ov

Think walk - από τις πιο ωραίες εκθέσεις

Επιμέλεια MAG24 Team

Κατηγορία Αφιέρωμα



f Μου αρέσει! 0



Tweet 0



+1 0



(0 ψήφοι)

MAG24 Team



Τελευταία από MAG24 Team



Μουσικοχορευτική εκδήλωση ΣΗΜΕΡΑ από το Εργαστήρι Πολιτισμού Λαμίας



Αφιέρωμα στο...

Μία από τις πιο ιδιαίτερες εκθέσεις φιλοξενείτε στο Hilton της Αθήνας: Think Walk της Δήμητρας Γιαννακάκου- Ραζέλου

Το έργο "Think- Walk" αποδίδει την ιδέα της σκέψης και της κίνησης μέσα από τη δομή του, που είναι το χρώμα στο χώρο. Το χρώμα νοείται ως η χρωστική ύλη της ζωγραφικής και η λαδομπογιά ως ύλη. Πολλοί καλλιτέχνες της pop art και μινιμαλιστές από το 1950 και μετά είδαν το χρώμα ως ύλη και όχι μόνο ως φαινομενική εντύπωση του ματιού όπως προκύπτει από το φωτεινό φάσμα του Νεύτωνα. Έτσι λοιπόν, η Ραζέλου δίνει έμφαση στην υλικότητα του χρώματος. Στα έργα της, η λαδομπογιά δεν προορίζεται για τον ζωγραφικό καμβά αλλά για τον πραγματικό χώρο που νοείται ως η εξάπλωση της μορφής, η ανάδειξη του ζωντανού, του υπαρκτού, του βιωματικού. Στο έργο "Think- Walk" η απόδοση της χρωστικής ύλης στον χώρο παρουσιάζεται διπτά, ως χώρος σκέψης (Think) από τη μία και δράσης από την άλλη, που εκδηλώνεται με το περπάτημα (Walk). Στην πραγματικότητα οι δύο χώροι δεν είναι διαφορετικοί. Ανήκουν σε ένα υποκείμενο που κινείται αυτόνομα, τόσο ως μυαλό όσο και ως σώμα.

Η Δήμητρα Γιαννακάκου-Ραζέλου γεννήθηκε το 1981 στην Αθήνα, όπου ζει και εργάζεται ως ζωγράφος-γλύπτρια. Το 2002 εισήχθη στην Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας (εργαστήριο ζωγραφικής). Αποφοίτησε το 2008 έχοντας συλλάβει την ιδέα της ιδιαίτερης τεχνοτροπίας «γλυπτά από χρώμα», πάνω στην οποία ολοκλήρωσε στη συνέχεια τις Μεταπτυχιακές της σπουδές με αντικείμενο τις Εικαστικές Τέχνες στην ίδια σχολή με υποτροφία από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών. Την περίοδο 2011-2012 μαθήτευσε στον γλύπτη Takis. Από τα φοιτητικά της χρόνια έχει συμμετάσχει σε πλήθος εκθέσεων. Το 2006 βρισκόταν με υποτροφία Erasmus-Socrates στο πανεπιστήμιο Willem de Kooning Academie του Rotterdam όπου προβλήθηκε δημόσια το matrix animation έργο της με θέμα «Η αφήγηση τις ζωής του σύμπαντος» σε

Ταβέρνα

“Ρεζέρβα”

Παπασιοπούλου 3 - Λαμία



οπτικά - φακοί επαφής
Παπαδημητρόπουλος

Fresh
Κολοκοτρώνη 5 - Λαμία

Coffee Bar

Fresh

ΚΛΕΙΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ ΑΝΘΕΩΝ - ΛΑΜΙΑ
OLYMPUS FIGHT NIGHT
ΚΥΡΙΑΚΗ 19 ΜΑΙΟΥ ΕΝΑΡΞΗ 18:00

ΚΛΕΙΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ ΑΝΘΕΩΝ - ΛΑΜΙΑ
OLYMPUS FIGHT NIGHT
ΚΥΡΙΑΚΗ 19 ΜΑΙΟΥ ΕΝΑΡΞΗ 18:00





Τελευταία από MAG24 Team



Μουσικοχορευτική εκδήλωση ΣΗΜΕΡΑ από το Εργαστήρι Πολιτισμού Λαμίας



Λαμία: Φεστιβάλ για Σολίστες και Πρωταγωνιστές: Μεγάλα ονόματα – μοναδικές παραστάσεις - ΚΕΡΔΙΣΤΕ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

Το έργο "Think- Walk" αποδίδει την ιδέα της σκέψης και της κίνησης μέσα από τη δομή του, που είναι το χρώμα στο χώρο. Το χρώμα νοείται ως η χρωστική ύλη της ζωγραφικής και η λαδομπογιά ως ύλη. Πολλοί καλλιτέχνες της pop art και μινιμαλιστές από το 1950 και μετά είδαν το χρώμα ως ύλη και όχι μόνο ως φαινομενική εντύπωση του ματιού όπως προκύπτει από το φωτεινό φάσμα του Νεύτωνα. Έτσι λοιπόν, η Ραζέλου δίνει έμφραση στην υλικότητα του χρώματος. Στα έργα της, η λαδομπογιά δεν προορίζεται για τον ζωγραφικό καμβά αλλά για τον πραγματικό χώρο που νοείται ως η εξάπλωση της μορφής, η ανάδειξη του ζωντανού, του υπαρκτού, του βικωματικού. Στο έργο "Think- Walk" η απόδοση της χρωστικής ύλης στον χώρο παρουσιάζεται διπτά, ως χώρος σκέψης (Think) από τη μία και δράσης από την άλλη, που εκδηλώνεται με το περπάτημα (Walk). Στην πραγματικότητα οι δύο χώροι δεν είναι διαφορετικοί. Ανήκουν σε ένα υποκείμενο που κινείται αυτόνομα, τόσο ως μυαλό όσο και ως σώμα.

Η Δήμητρα Γιαννακάκου-Ραζέλου γεννήθηκε το 1981 στην Αθήνα, όπου ζει και εργάζεται ως ζωγράφος-γλύπτρια. Το 2002 εισήχθη στην Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας (εργαστήριο ζωγραφικής). Αποφοίτησε το 2008 έχοντας συλλάβει την ιδέα της ιδιαίτερης τεχνοτροπίας «γλυπτά από χρώμα», πάνω στην οποία ολοκλήρωσε στη συνέχεια τις Μεταπτυχιακές της σπουδές με αντικείμενο τις Εικαστικές Τέχνες στην ίδια σχολή με υποτροφία από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών. Την περίοδο 2011-2012 μαθήτευσε στον γλύπτη Takis. Από τα φοιτητικά της χρόνια έχει συμμετάσχει σε πλήθος εκθέσεων. Το 2006 βρισκόταν με υποτροφία Erasmus-Socrates στο πανεπιστήμιο Willem de Kooning Academie του Rotterdam όπου προβλήθηκε δημόσια το matrix animation έργο της με θέμα «Η αφήγηση της ζωής του σύμπαντος» σε κεντρικό ουρανοξύστη της πόλης. Το έργο αυτό προβάλλεται μέχρι σήμερα. Το 2010 βραβεύθηκε στον διαγωνισμό-έκθεση ζωγραφικής της Nestlé με θέμα «The true friendship concept».

Η Δήμητρα Γιαννακάκου- Ραζέλου δημιουργεί γλυπτά από ατόφιο χρώμα, μεταφράζοντας το ίδιο το υλικό σε έργο τέχνης. Η δουλειά της αποτελεί ένα σχόλιο πάνω στην εμπειρία της καθημερινότητας και χαρακτηρίζεται από έκδηλη αίσθηση του χιούμορ. Τα έργα της εκτίθενται στο Lobby του Hilton Αθηνών όλα το 24ώρο και η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό.

Η έκθεση θα διαρκέσει έως 10 Μαρτίου 2013

Tagged under
Think walk - από τις πιοσ ωραιες εκθεσεις

Μου αρέσει! < 0 Tweet < 0 +1 < 0

More in this category: [« Δεν υπάρχει hall of fame που να χωράει τον Γκάλη Βραβεία ΟΙΚΟΠΟΛΙΣ 2013 - Δηλώσεις Συμμετοχής »](#)

Προσθέστε σχόλιο



ΟΠΤΙΚΑ - ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ
Παπαδημητρόπουλος

